

Dosificación: Leyendas de mi pueblo (16 al 27 de noviembre de 2026)

2 semanas · Material gratuito de Didaula · didaula.com/dosificacion/multigrado/3-y-4/dosificacion-fase-4-fluidez-y-comprension-leyendas-de-mi-pueblo/

Grado: 3° y 4° (multigrado) **Fase:** 4

Distribución de los contenidos de Lenguajes, Saberes y pensamiento científico y Ética, naturaleza y sociedades en las dos semanas del proyecto, con la actividad permanente y los momentos de evaluación.

Campo formativo	Semana 1 (16 al 20 de noviembre)	Semana 2 (23 al 27 de noviembre)
Actividad permanente	Lectura cronometrada en parejas: medición diagnóstica (día 1) y lectura repetida de «El conejo en la luna» (días 1 a 3) y «La leyenda del maíz» (días 4 y 5)	«La leyenda del maíz» (día 6), diálogos con entonación (días 7 y 8), ensayo del texto propio (día 9) y medición final (día 10)
Lenguajes	Qué es una leyenda; lectura modelo y en eco; preguntas literales; inferencias con pistas; opinión con razones (ficha de Lenguajes)	Planeación de la reescritura con organizador (3 cuadros en 3°, 5 momentos en 4°); borrador y revisión en pareja; versión final; lectura en voz alta a otro grupo
Saberes y pensamiento científico	Encuesta a las familias; conteo con palotes; tabla de frecuencia; 27 × 3 para comprobar el total (4°); pictogramas de escala 3 (3°) y 6 (4°); arreglos y algoritmo (ficha de Saberes)	Problemas de multiplicación para calcular las hojas de la antología: tablas del 2 al 6 y 14 × 2 por partes (3°); dos cifras por una y por dos cifras e invención de problemas (4°); Tablas relámpago diarias
Ética, naturaleza y sociedades	Las leyendas como saber de la comunidad; reglas para entrevistar con respeto; las versiones distintas son parte de la tradición	Anotar quién contó cada leyenda; qué nos dicen las leyendas de cómo vivía la gente; compartir la antología con otro grupo como regalo a la comunidad escolar
Evaluación	Diagnóstico de fluidez; lista de cotejo de las dos fichas; tabla de frecuencia	Organizador y borrador; rúbrica de la leyenda; lista de lectura en voz alta; registro de fluidez final; examen de cierre

Cómo usarla: lee cada columna como el plan de la semana y cada renglón como el hilo de un campo formativo. La semana 1 construye las herramientas (comprender leyendas y organizar datos) y la semana 2 las pone a trabajar en el producto final. Si pierdes un día por el descanso del 16 o por Consejo Técnico, recorre las sesiones sin quitar contenidos: lo que se puede comprimir es la sesión 6 (problemas de hojas), que puede resolverse en 30 minutos dentro de la sesión 7. Marca con una palomita cada celda terminada y anota al margen qué alumnos necesitan retomar algo.