

Ficha «Mi calaverita literaria» para 4° grado: rima, ritmo y Día de Muertos

30 a 40 minutos · Material gratuito de Didaula · didaula.com/fichas/4-grado/mi-calaverita-literaria/

Nombre: _____ Grado y grupo: _____ Fecha: _____

1. Leo y escucho

Lee en voz alta esta calaverita tradicional. Encierra en un círculo la última palabra de cada verso y une con una línea las que riman.

Estaba la Muerte un día
sentada en un tecolote,
con su sombrero de paja
y su cara de monigote.

Pasó la maestra Lupita
con su bolsa de gises,
y la Muerte, muy flaquita,
le dijo: «vente, no me pises».

Copia aquí las parejas de palabras que riman:

2. Completo la calaverita

Elige del banco la palabra que rima y escríbela al final del verso. Cuatro riman; dos sobran.

Banco de palabras: panteón · papel · amor · gato · flor · función

La Catrina fue al mercado y se compró una _____
como no traía dinero, pagó con un poco de _____
Se subió a su bicicleta y se fue rumbo al _____
y gritó desde la esquina: «¡nos vemos en la _____!».

¿Por qué sí rima la palabra que escogiste en el primer verso? _____

3. Escribo la mía

Escribe una calaverita de cuatro versos para alguien de tu escuela o tu comunidad. Recuerda: cuenta con humor y cariño cómo «se lo lleva la Muerte», y los versos 2 y 4 deben rimar.

Para: _____

Me evalúo. Marca con una ✓: ☐ Mi calaverita rima ☐ Tiene cuatro versos ☐ La leí en voz alta a alguien

Para el docente: lista de cotejo

Marca el nivel de cada alumno. L = logrado, EP = en proceso, NL = no logrado.

Criterio	L	EP	NL	Observaciones
Identifica las palabras que riman al final de los versos (actividad 1).				
Completa los versos con palabras que riman y justifica su elección (actividad 2).				
Produce una calaverita de cuatro versos con rima en los versos 2 y 4 (actividad 3).				
Lee su calaverita en voz alta con volumen y ritmo.				
Usa el humor y el cariño propios de la calaverita literaria.				

Respuestas de la actividad 2: flor · amor · panteón · función (versos 1 y 2 riman entre sí; 3 y 4 también). «Papel» y «gato» son distractores: no riman con ningún verso.

Error frecuente: confundir rima con repetir la misma palabra. Modela con «color / flor» frente a «flor / flor».

Si termina antes: segunda calaverita para un personaje de un cuento que hayan leído.

Contenido y PDA (fase 4, Lenguajes): experimentación con elementos sonoros en composiciones literarias. Escribe textos líricos breves cuidando rima y ritmo, y los comparte con su comunidad.