

Entrevista y texto expositivo: las posadas de mi familia

Sesiones 3, 4 y 5 (60 min cada una) más la entrevista en familia del fin de semana · Material gratuito de Didaula · didaula.com/fichas/5-grado/entrevista-y-texto-expositivo-posadas/

Nombre: _____

Grado y grupo: _____

Fecha: _____

1. Lee el texto con atención.

La piñata de siete picos

(1) La piñata es una de las costumbres más alegres de las posadas. Llegó a México hace más de 400 años.

(2) Los frailes españoles la usaron para enseñar su religión. Por eso, cada uno de sus siete picos representaba un pecado. Romperla con los ojos vendados significaba vencer al mal con la fe. Como resultado, los dulces y frutas que caían se veían como un premio. Debido a que los mexicas ya rompían una olla adornada con plumas en honor a Huitzilopochtli, la costumbre se aceptó muy rápido.

(3) Hoy, casi todas las personas rompen la piñata para divertirse y compartir. Es una tradición que une a las familias y a los vecinos.

2. Escribe el número del párrafo que corresponde a cada parte.

Parte del texto	Número de párrafo
Introducción: presenta el tema	
Desarrollo: explica y da datos	
Conclusión: cierra la idea	

3. Subraya en el texto las tres frases que unen una causa con su consecuencia. Cópialas aquí.

4. Escribe A si la pregunta es abierta (permite contar mucho) o C si es cerrada (se contesta con sí, no o una palabra).

Pregunta	A o C
¿Te gustan las posadas?	
¿Cómo eran las posadas cuando eras niño o niña?	
¿Quién preparaba la comida y qué cocinaba?	
¿Rompiás piñatas?	
¿Por qué crees que las posadas han cambiado?	

5. Escribe tu guion de entrevista. Usa solo preguntas abiertas.

Pregunta 1: ¿Cómo celebraban las posadas cuando eras niño o niña?

Pregunta 2:

Pregunta 3:

Pregunta 4:

Pregunta 5:

En familia. Este fin de semana, entrevista a un familiar o vecino mayor. Hazle tus preguntas y escucha con calma. Puedes pedirle a alguien de tu casa que te ayude a anotar. Nombre de la persona: _____ Parentesco: _____ Edad aproximada: _____
--

6. Anota aquí las respuestas más importantes de tu entrevista.

7. Escribe un párrafo expositivo de 4 o 5 oraciones con el título "Las posadas de mi familia". Usa al menos uno de estos nexos: por eso, debido a que, como resultado.

Me evalúo. ☐ Reconocí la introducción, el desarrollo y la conclusión. ☐ Encontré los nexos de causa y consecuencia. ☐ Escribí preguntas abiertas. ☐ Anoté las respuestas de mi entrevista. ☐ Usé un nexo en mi párrafo.
--

Para el docente: lista de cotejo

Criterio	L	EP	NL	Observaciones
Identifica la introducción, el desarrollo y la conclusión				
Localiza los nexos de causa y consecuencia				
Distingue preguntas abiertas de cerradas				
Escribe al menos 4 preguntas abiertas en su guion				
Registra respuestas de la entrevista				
Escribe un párrafo expositivo con al menos un nexo				

Respuestas

- Consigna 2: introducción, párrafo 1; desarrollo, párrafo 2; conclusión, párrafo 3.
- Consigna 3: Por eso; Como resultado; Debido a que.
- Consigna 4: C, A, A, C, A.
- Consignas 5 a 7: respuestas libres. Revisa que las preguntas empiecen con cómo, qué, quién o por qué, y que el párrafo explique, no que cuente una historia inventada.

Error frecuente: escriben el párrafo como un relato con "Había una vez..." o como una lista de respuestas sueltas de la entrevista. Pídeles que empiecen con una oración que diga qué son las posadas en su familia y que terminen con una oración de cierre.